

MEDION®

Bedienungsanleitung Instruction Manual



Wasserdichte Digitalkamera
Waterproof digital camera

MEDION® LIFE® S43028 (MD 87028)

Inhaltsverzeichnis

1.	Zu dieser Anleitung	5
1.1.	In dieser Anleitung verwendete Symbole und Signalwörter	6
1.2.	Bestimmungsgemäßer Gebrauch	7
2.	Sicherheitshinweise.....	9
2.1.	Gefahren für Kinder und Personen mit eingeschränkter Fähigkeit	9
2.2.	Warnungen	10
2.3.	Batteriehinweise.....	11
2.4.	Niemals selbst reparieren	17
2.5.	Wasserdichtheit.....	17
3.	Konformitätsinformation.....	19
4.	Geräteübersicht	20
5.	Lieferumfang.....	22
6.	Inbetriebnahme	23
6.1.	Batterien einsetzen	23
6.2.	microSD-Karten einsetzen und herausnehmen ..	25
6.3.	Trageschleife anbringen	27
6.4.	Schutzfolie von der Linse entfernen	27
7.	Erste Schritte	28

7.1.	Kamera einschalten.....	28
7.2.	Kamera ausschalten.....	28
7.3.	Sprache und Datum/Zeit einstellen.....	29
7.4.	Displayanzeigen.....	31
8.	Erste Aufnahmen machen.....	33
8.1.	Aufnahmemodus einstellen.....	33
8.2.	Tipps für gute Bildaufnahmen.....	33
8.3.	Foto erstellen.....	34
8.4.	Videos aufnehmen.....	37
9.	Das Aufnahmemenü.....	38
9.1.	Auflösung.....	39
9.2.	Qualität.....	39
9.3.	Messung.....	40
9.4.	Weißabgleich.....	41
9.5.	ISO (Lichtempfindlichkeit).....	42
9.6.	Belichtung.....	43
9.7.	Selbstausröser/Betriebsart.....	43
9.8.	Schärfe.....	44
9.9.	Effekt.....	45
9.10.	Datumsaufdr.....	46
9.11.	Auto-Vorschau.....	46
10.	Das Videomenü.....	47

10.1.	Videogröße.....	48
10.2.	Weißabgleich.....	48
11.	Das Einstellungsmenü.....	49
11.1.	Töne	49
11.2.	Lichtfreq.....	49
11.3.	Auto Aus.....	50
11.4.	Sprache.....	50
11.5.	Datum / Zeit.....	50
11.6.	Formatieren	51
11.7.	Alles zurücksetzen	51
11.8.	Version	52
12.	Aufnahme- und Wiedergabemodus.....	53
12.1.	Videoclips wiedergeben.....	53
12.2.	In Fotos zoomen.....	54
12.3.	Aufnahmen löschen.....	55
13.	Anschluss an PC	56
13.1.	Daten auf einen Computer übertragen.....	56
13.2.	DCF-Speicherstandard.....	57
13.3.	Kartenlaufwerk	57
13.4.	Ordnerstruktur im Speicher	58
14.	Fehlersuche	59
15.	Wartung und Pflege.....	62

16.	Entsorgung.....	63
17.	Technische Daten.....	64
18.	Impressum.....	65

1. Zu dieser Anleitung



Lesen Sie vor Inbetriebnahme die Sicherheitshinweise aufmerksam durch. Beachten Sie die Warnungen auf dem Gerät und in der Bedienungsanleitung. Bewahren Sie die Bedienungsanleitung immer in Reichweite auf. Wenn Sie das Gerät verkaufen oder weiter geben, händigen Sie unbedingt auch diese Anleitung und die Garantiekarte aus.

1.1. In dieser Anleitung verwendete Symbole und Signalwörter



GEFAHR!

Warnung vor unmittelbarer Lebensgefahr!

WARNUNG!

Warnung vor möglicher Lebensgefahr und/oder schweren irreversiblen Verletzungen!

VORSICHT!

Hinweise beachten, um Verletzungen und Sachschäden zu vermeiden!



ACHTUNG!

Hinweise beachten, um Sachschäden zu vermeiden!

	HINWEIS! Weiterführende Information für den Gebrauch des Geräts.
	HINWEIS! Hinweise in der Bedienungsanleitung beachten!
	WARNUNG! Warnung vor Gefahr durch elektrischen Schlag!
•	Aufzählungspunkt / Information über Ereignisse während der Bedienung
▶	Auszuführende Handlungsanweisung

1.2. Bestimmungsgemäßer Gebrauch

Das Gerät ist für Aufnahmen von Bildern im Digitalformat geeignet.

Das Gerät ist nur für den privaten und nicht für den industriellen/kommerziellen Gebrauch bestimmt.

Bitte beachten Sie, dass im Falle des nicht bestimmungsgemäßen Gebrauchs die Haftung erlischt:

- Bauen Sie das Gerät nicht ohne unsere Zustimmung um und verwenden Sie keine nicht von uns genehmigten oder gelieferten Zusatzgeräte.
- Verwenden Sie nur von uns gelieferte oder genehmigte Ersatz- und Zubehörteile.
- Beachten Sie alle Informationen in dieser Bedienungsanleitung, insbesondere die Sicherheitshinweise. Jede andere Bedienung gilt als nicht bestimmungsgemäß und kann zu Personen- oder Sachschäden führen.
- Nutzen Sie das Gerät nicht unter extremen Umgebungsbedingungen.

2. Sicherheitshinweise

2.1. Gefahren für Kinder und Personen mit eingeschränkter Fähigkeit

- Dieses Gerät ist nicht dafür bestimmt, durch Personen (einschließlich Kinder) mit eingeschränkten physischen, sensorischen oder geistigen Fähigkeiten oder mangels Erfahrung und/oder mangels Wissen benutzt zu werden, es sei denn, sie werden durch eine für Ihre Sicherheit zuständige Person beaufsichtigt oder erhalten von Ihnen Anweisungen, wie das Gerät zu benutzen ist.
- Kinder sollen beaufsichtigt werden, um sicherzustellen, dass sie nicht mit dem Gerät spielen. Kinder darf der Gebrauch des Geräts nicht ohne Aufsicht erlaubt werden.

-
- Bewahren Sie das Gerät und das Zubehör an einem für Kinder unerreichbaren Platz auf.



GEFAHR!

Halten Sie auch die Verpackungsfolien von Kindern fern. Es besteht Erstickungsgefahr!

2.2. Warnungen

Um Verletzungen zu vermeiden, beachten Sie bitte beim Gebrauch des Produkts die folgenden Warnungen:

- Lösen Sie den Blitz nicht in zu kurzem Abstand von den Augen aus. In diesem Fall können die Augen der fotografierten Person geschädigt werden.
- Bleiben Sie mindestens einen Meter von Kindern entfernt, wenn Sie mit dem Blitz arbeiten.
- Öffnen oder zerlegen Sie das Gerät nicht.
- Wenn Sie die Kamera über einen längeren Zeitraum hinweg nicht benutzen, nehmen Sie die Batterien heraus, um ein Auslaufen zu verhindern.

2.3. Batteriehinweise

Batterien können brennbare Stoffe enthalten. Bei unsachgemäßer Behandlung können Batterien auslaufen, sich stark erhitzen, entzünden oder gar explodieren, was Schäden für das Gerät und Ihre Gesundheit zu Folge haben könnte.



WARNUNG!

Explosionsgefahr bei unsachgemäßem Auswechseln der Batterien.

Ersatz nur durch denselben oder einen gleichwertigen Batterietyp.

Beachten Sie folgende allgemeine Hinweise zum Umgang mit Batterien:

- Halten Sie Batterien von Kindern fern. Falls eine Batterie verschluckt wurde, suchen Sie umgehend einen Arzt auf.

-
- Prüfen Sie vor dem Einlegen der Batterie, ob die Kontakte im Gerät und an der Batterie sauber sind, und reinigen Sie sie gegebenenfalls.
 - Achten Sie beim Einlegen der Batterie auf die Polarität (+/-).
 - Lagern Sie die Batterien an einem kühlen, trockenen Ort. Direkte starke Wärme kann die Batterie beschädigen. Setzen Sie das Gerät daher keinen starken Hitzequellen aus.
 - Vermeiden Sie den Kontakt mit Haut, Augen und Schleimhäuten. Bei Kontakt mit Batteriesäure die betroffenen Stellen sofort mit reichlich klarem Wasser spülen und umgehend einen Arzt aufsuchen.
 - Werfen Sie Batterien nicht ins Feuer, schließen Sie ihn nicht kurz und nehmen Sie sie nicht auseinander.
 - Setzen Sie Batterien niemals übermäßiger Wärme wie durch Sonnenschein, Feuer oder dergleichen aus!

-
- Wechseln Sie Batterien nur im Trockenen!
 - Nehmen Sie eine ausgelaufene Batterie sofort aus dem Gerät. Reinigen Sie die Kontakte, bevor Sie einen neue Batterie einlegen. Es besteht Verätzungsgefahr durch Batteriesäure!

2.3.1. Vorsichtsmaßnahmen

Beachten Sie bitte die folgenden Vorsichtsmaßnahmen, um Schäden an Ihrer Kamera zu vermeiden und sie stets in einwandfreiem Zustand zu halten.

- Von Salz und Staub fern halten
Wischen Sie Salz und Staub mit einem leicht feuchten, weichen Tuch ab, wenn Sie die Kamera am Strand oder an der See verwendet haben. Trocknen Sie die Kamera danach sorgfältig ab.
- Von starken Magnetfeldern fern halten
Bringen Sie die Kamera niemals in zu große Nähe von Geräten, die starke elektromagnetische Felder erzeugen, beispielsweise Elektromotoren. Starke elektromagnetische Felder können zu Fehlfunkti-

onen der Kamera führen oder die Datenaufzeichnung stören.

- Zu starke Wärme vermeiden
Verwenden oder lagern Sie die Kamera nicht unter Sonneneinstrahlung oder hohen Temperaturen. Eine solche Belastung kann zum Auslaufen der Batterien oder zur Verformung des Gehäuses führen.
- Starke Temperaturschwankungen vermeiden
Wenn Sie das Gerät schnell aus einer kalten Umgebung in eine warme Umgebung oder umgekehrt bringen, kann sich im und am Gerät Kondenswasser bilden, das zu Funktionsstörungen und Schäden am Gerät führen kann. Warten Sie mit der Inbetriebnahme, bis sich die Temperatur des Gerätes an die Umgebungstemperatur angeglichen hat. Die Verwendung einer Transport- oder Kunststofftasche bietet begrenzten Schutz gegen Temperaturschwankungen.

-
- **Gerät nicht fallen lassen**
Starke, beim Fallen hervorgerufene Erschütterungen oder Vibrationen, können Fehlfunktionen verursachen. Legen Sie die Trageschleife um Ihr Handgelenk, wenn Sie die Kamera tragen.
 - **Batterien nicht entfernen, wenn Daten verarbeitet werden**
Wenn Bilddaten auf Speicherkarten aufgezeichnet oder gelöscht werden, kann das Ausschalten der Stromversorgung zu einem Datenverlust führen oder die interne Schaltung bzw. den Speicher beschädigen.
 - **Linse und alle beweglichen Teile vorsichtig behandeln**
Berühren Sie nicht die Linse und den Objektivtubus. Seien Sie vorsichtig beim Umgang mit der Speicherkarte und den Batterien. Diese Teile sind nicht auf starke Belastungen ausgelegt.

-
- Batterien
Bei niedrigen Temperaturen kann die Batteriekapazität stark nachlassen.
 - Speicherkarten
Schalten Sie die Stromversorgung aus, bevor Sie die Speicherkarte einsetzen oder entnehmen, es kann zu einem Speicherverlust führen. Speicherkarten können während der Verwendung warm werden. Nehmen Sie die Speicherkarten immer vorsichtig aus der Kamera.
 - Betrieb unter Wasser
Die Kamera ist für einen Betrieb von bis zu max. 3 Meter unter Wasser/30 Minuten Tauchgang geeignet. Achten Sie darauf dass Sie nicht tiefer als 3 Meter und länger als 30 Minuten tauchen.

2.4. Niemals selbst reparieren



WARNUNG!

Versuchen Sie auf keinen Fall, das Gerät selbst zu öffnen oder zu reparieren. Es besteht die Gefahr des elektrischen Schlags!

- Wenden Sie sich im Störfall an das Medion Service Center oder eine andere autorisierte Fachwerkstatt, um Gefährdungen zu vermeiden.

2.5. Wasserdichtheit

- Die Kamera ist bis zu einer Tauchtiefe von 3 Metern wasserdicht.
- Verwenden Sie die Kamera maximal 30 Minuten lang unter Wasser.
- Das mitgelieferte Zubehör ist nicht wasserdicht.

2.5.1. Hinweise vor dem Tauchgang:

- Überprüfen Sie den Bereich rund um das Batteriefach.
Entfernen Sie Schmutz, Sand und andere Partikel mit einem trockenen Tuch.
- Stellen Sie sicher, dass das Batteriefach keine Kratzer oder Bruchstellen aufweist.
- Stellen Sie sicher, dass die Kamera keine Bruchstellen aufweist.
- Stellen Sie sicher, dass die Abdeckung für das Batteriefach fest verschlossen ist.
- Werfen Sie die Kamera nicht ins Wasser oder springen Sie nicht mit der Kamera ins Wasser, durch ggf. auftretende dynamische Kräfte kann Wasser ins Innere der Kamera gelangen.

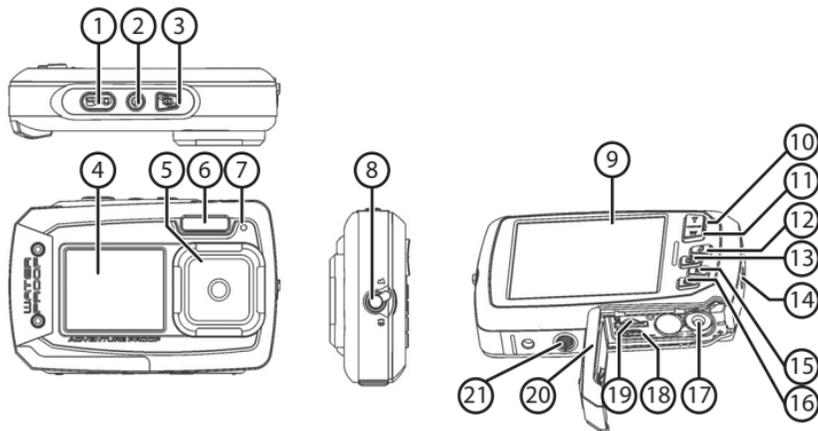
3. Konformitätsinformation

Hiermit erklärt die Medion AG, dass das Produkt MD 87028 mit den folgenden europäischen Anforderungen übereinstimmt:

- EMV-Richtlinie 2004/108/EG
- Niederspannungsrichtlinie 2006/95/EG
- RoHS-Richtlinie 2011/65/EU.

Vollständige Konformitätserklärungen sind erhältlich unter www.medion.com/conformity.

4. Geräteübersicht



- 1) Auslöser/Im Menü: Eingaben bestätigen
- 2) **EIN-/AUS** Taste
- 3) Taste für Bildschirmwechsel
- 4) vorderer Bildschirm
- 5) Objektiv
- 6) Blitz

-
- 7) Betriebs-LED: Blinkt während der Videoaufnahme
 - 8) Makro-Schalter
 - 9) hinterer Bildschirm (Hauptbildschirm)
 - 10) ▲-/T-Taste: Bildausschnitt vergrößern/
Im Menü nach oben
 - 11) ▼-/W-Taste: Bildausschnitt verkleinern/
Im Menü nach unten
 - 12) ◀-/Blitz-Taste: Blitzmodus einstellen/
Im Menü nach links
 - 13) ▶-/Wiedergabe-Taste: Wiedergabemodus einstellen/
Im Menü nach rechts
 - 14) Öse für Trageschlaufe
 - 15) Modustaste (Foto-/Videomodus)
 - 16) Menütaste (Im Wiedergabemodus Bild/Video löschen)
 - 17) Batteriefach
 - 18) microUSB-Anschluss
 - 19) microSD-Kartenschlitz
 - 20) Batterie-/Speicherkartenfachabdeckung
 - 21) Stativgewinde

5. Lieferumfang

Bitte überprüfen Sie die Vollständigkeit der Lieferung und benachrichtigen Sie uns innerhalb von 14 Tagen nach dem Kauf, falls die Lieferung nicht komplett ist.

Mit dem von Ihnen erworbenen Produkt haben Sie erhalten:

- Kamera
- 2 x Batterien Typ AAA/LR03 1.5 V
- USB – Kabel
- Tragetasche
- Trageschlaufe
- Dokumentation
- Garantieunterlagen

6. Inbetriebnahme

6.1. Batterien einsetzen



ACHTUNG!

An der Akkufachabdeckung kann sich nach einem Tauchgang Restwasser sammeln. Trocknen Sie die Kamera nach einem Tauchgang und beachten Sie die Reihenfolge beim Öffnen des Fachdeckels.

Zum Betrieb der Kamera werden 2 Batterien vom Typ AAA/LR03 1.5 V benötigt.

- ▶ Schalten Sie ggf. die Kamera aus.
- ▶ Schieben Sie den Riegel des Batteriefachdeckels in Pfeilrichtung.
- ▶ Halten Sie die Kamera so, dass das Akkufach in Richtung Boden zeigt. Somit kann das Restwasser abfließen.
- ▶ Schieben Sie das Batteriefach in Pfeilrichtung auf, der Deckel springt auf.

-
- ▶ Entfernen Sie ggf. vorhandenen Wassertropfen mit einem trockenen Tuch, im Abschluss können Sie die Kamera wieder wie gewünscht drehen.
 - ▶ Legen Sie die Batterien wie abgebildet ein. Achten Sie dabei auf die Polarität (wie abgebildet).



- ▶ Schließen Sie das Batteriefach und schieben Sie den Batteriefachdeckel wieder in die Ausgangsposition, bis er hörbar einrastet.

6.2. microSD-Karten einsetzen und herausnehmen



HINWEIS!

Die Kamera verfügt über keinen interne Speicher, daher muss eine microSD -Speicherkarte verwendet werden. Wenn Sie die Kamera in Betrieb nehmen ohne das eine Speicherkarte eingelegt ist, erscheint die Meldung „Bitte Karte einführen!“.



ACHTUNG!

An der Akkufachabdeckung kann sich nach einem Tauchgang Restwasser sammeln. Trocknen Sie die Kamera nach einem Tauchgang und beachten Sie die Reihenfolge beim Öffnen des Fachdeckels.

6.2.1. Karte einsetzen

- ▶ Schalten Sie ggf. die Kamera aus.
- ▶ Schieben Sie den Riegel des Batteriefachdeckels in Pfeilrichtung.

-
- ▶ Halten Sie die Kamera so, dass das Akkufach in Richtung Boden zeigt. Somit kann das Restwasser abfließen.
 - ▶ Schieben Sie das Batteriefach in Pfeilrichtung auf, der Deckel springt auf.
 - ▶ Entfernen Sie ggf. vorhandenen Wassertropfen mit einem trockenen Tuch, im Abschluss können Sie die Kamera wieder wie gewünscht drehen.
 - ▶ Stecken Sie die Karte, wie aufgezeigt, in den Kartenschacht.



- ▶ Schließen Sie den Batteriefachdeckel.
Um die Karte zu entnehmen, drücken Sie die Karte kurz nach unten, um sie zu entriegeln. Die Karte wird ein Stück herausgeschoben und kann entnommen werden.

6.3. Trageschlaufe anbringen

Befestigen Sie zur besseren Handhabung der Kamera und aus Sicherheitsgründen die Trageschlaufe.

- ▶ Führen Sie die Schlaufe durch die Öse.
- ▶ Ziehen Sie das andere Ende der Trageschlaufe durch die Schlaufe der dünnen Schnur, und ziehen Sie die Trageschlaufe fest.



ACHTUNG!

Wenn Sie die Kamera mit der Trageschlaufe tragen, achten Sie darauf, dass die Kamera nirgends anstößt.

Wenn Sie die Trageschlaufe anbringen, legen Sie die Kamera auf eine feste Oberfläche, damit sie nicht herunterfallen kann und beschädigt wird.

6.4. Schutzfolie von der Linse entfernen

Entfernen Sie vor dem ersten Gebrauch die Schutzfolie von der Objektivlinse.

7. Erste Schritte

7.1. Kamera einschalten

- ▶ Drücken Sie die **EIN/AUS**-Taste für 1 bis 2 Sekunden, um die Kamera einzuschalten.
Die Betriebs-LED leuchtet kurz rot und das Display schaltet sich ein. Die Kamera befindet sich im Aufnahmemodus.



HINWEIS!

Wenn sich die Kamera nicht einschaltet, überprüfen Sie, ob die Batterien richtig eingelegt sind.

7.2. Kamera ausschalten

- ▶ Halten Sie die **EIN/AUS**-Taste etwas länger gedrückt, um die Kamera auszuschalten.

7.2.1. Energiesparfunktion

Wird die Kamera für 3 Minuten nicht benutzt, schaltet sich die Kamera aus. Sie können die automatische Ausschaltzeit auch auf 1 Minute einstellen bzw. komplett abschalten.

Die Energiesparfunktion ist nicht aktiv:

- während der Aufnahme von Videoclips;
- während der Wiedergabe von Bildern oder Videoclips;
- während die Kamera über den USB-Anschluss mit einem anderen Gerät verbunden ist.

7.3. Sprache und Datum/Zeit einstellen

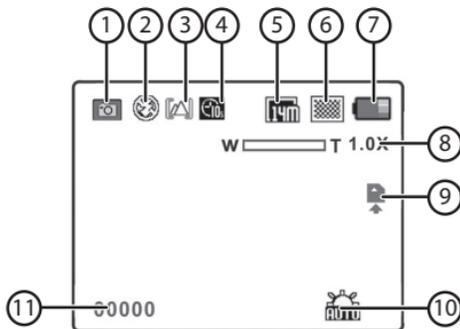
Bevor Sie die Kamera zum ersten Mal verwenden, sollten Sie die gewünschte Menüsprache, das aktuelle Datum und die aktuelle Zeit einstellen. Beide Einstellungen werden im Menü „**EINSTELLUNGEN**“ vorgenommen:

- ▶ Drücken Sie bei eingeschalteter Kamera die Taste , um die Menüs zu öffnen.
- ▶ Wählen Sie mit den Tasten  oder  das Menü „**EINSTELLUNGEN**“  .
- ▶ Wählen Sie im Menü „**EINSTELLUNGEN**“ mit den Tasten **T** oder **W** den Eintrag „**SPRACHE**“ (engl. Language) und drücken Sie den Auslöser. Das Sprachauswahlmenü öffnet sich.
- ▶ Wählen Sie mit den Tasten **T** oder **W** die gewünschte Sprache aus und speichern Sie die Einstellung durch Drücken des Auslösers.

-
- ▶ Wählen Sie nun im Menü „**EINSTELLUNGEN**“ mit den Tasten **T** oder **W** den Eintrag „**DATUM/ZEIT**“ und drücken Sie den Auslöser. Das Einstellungsmenü öffnet sich.
 - ▶ Wählen Sie mit den Tasten  oder  den Eintrag, den Sie ändern möchten.
 - ▶ Mit den Tasten **T** oder **W** stellen Sie den gewünschten Wert ein.
 - ▶ Wenn der gewünschte Wert eingestellt ist, gehen Sie mit  zum nächsten und mit  zum vorherigen Eintrag.
 - ▶ Drücken Sie den Auslöser, um die festgelegten Werte zu speichern.
 - ▶ Schließen Sie das Menü in dem Sie die Taste  erneut drücken.

7.4. Displayanzeigen

Im Aufnahmemodus sind folgende Displayanzeigen möglich:



Nummer	Symbol	Bedeutung
1		Fotomodus
2		Blitzmodus
3		Fokuseinstellung
4		Selbstausröser
5		Auflösung
6		Qualität

Nummer	Symbol	Bedeutung
7		Batteriestatus
8	1.0 X	Zoomfaktor
9		Zeigt an, das eine SD-Karte genutzt wird
10		Weißabgleich
11	00000	Zeigt die Anzahl der verbleibenden Aufnahmen.



HINWEIS!

Sie können die Displayanzeigen aus- und einblenden, indem Sie die **EIN/AUS**-Taste kurz drücken.

8. Erste Aufnahmen machen

8.1. Aufnahmemodus einstellen

Wenn die Kamera eingeschaltet wird, ist automatisch der Aufnahmemodus aktiv. Ist nicht der Aufnahme-, sondern der Wiedergabemodus aktiv, drücken Sie die Modus-Taste **M**.

8.2. Tipps für gute Bildaufnahmen

- Beim Drücken des Auslösers darf sich die Kamera nicht bewegen. Bewegen Sie die Kamera nicht sofort nach dem Drücken des Auslösers. Warten Sie bis das Vorschaubild im Display erscheint.
- Betrachten Sie das Motiv auf dem Display, bevor Sie den Auslöser drücken.
- Prüfen Sie den Winkel, wenn das Motiv von hinten beleuchtet ist. Verändern Sie Ihre Position, um die Hintergrundbeleuchtung zu reduzieren.
- Um gute Videoclips zu erstellen, schwenken Sie die Kamera langsam. Wenn Sie zu schnell schwenken, werden Videoaufnahmen unscharf und verschwommen.

8.3. Foto erstellen

- ▶ Drücken Sie den Auslöser ganz herunter, um das Bild aufzunehmen. Ein Ton signalisiert, dass das Foto aufgenommen wurde.
- ▶ Die Fotos werden als JPEG-Dateien gespeichert.

8.3.1. Blitz verwenden

Wenn das Licht für das Foto nicht ausreicht, kann der integrierte Blitz für das erforderliche zusätzliche Licht sorgen.

- ▶ Durch wiederholtes Drücken der „Blitz“-Taste  wählen Sie folgende Blitzeinstellungen:

Einstellung	Bedeutung
	AUTO: Der Blitz wird automatisch aktiviert, wenn die Aufnahmebedingungen eine zusätzliche Beleuchtung erfordern.
	Blitz immer an
	Blitz immer aus

Der Blitz arbeitet nur im Einzel- und Selbstauslösermodus. Er kann bei Videoaufnahmen nicht verwendet werden.

Durch die Verwendung des Blitzes erhöht sich der Energieverbrauch. Ist die Batterie fast leer, benötigt der Blitz länger zum Laden.



VORSICHT!

Blitzen Sie Menschen und Tiere nicht aus der Nähe an. Halten Sie mindestens 1 Meter Abstand.

8.3.2. Zoom – vergrößern oder verkleinern

Die Kamera verfügt über einen 4-fach digitalen Zoom.

- ▶ Drücken Sie die Tasten **T** und **W**. In der linken unteren Displayecke erscheint der Zoomfaktor.

W: Der Bildausschnitt wird vergrößert (Weitwinkel); Sie erfassen einen größeren Ausschnitt

T: Der Bildausschnitt wird verkleinert („Telephoto“); Sie erfassen einen kleineren Ausschnitt.



HINWEIS!

Beim digitalen Zoom wird der vergrößerte Bildausschnitt durch Interpolation vergrößert; die Bildqualität kann darunter leiden.

8.3.3. Ein Selbstportrait mit Hilfe des vorderen Bildschirms aufnehmen

Wenn Sie ein Selbstportrait von sich aufnehmen wollen, können Sie anstelle des Selbstauslösers auch den zweiten Bildschirm an der Vorderseite verwenden:

Wechseln Sie in den Aufnahmemodus (Foto oder Video).

Drücken Sie die Taste zum Wechseln des Bildschirms, damit der hintere Bildschirm erlischt und der vordere Bildschirm aktiv ist.

Sie können nun den vorderen Bildschirm zur Auswahl des Bildausschnitts verwenden.

8.4. Videos aufnehmen

- ▶ Drücken Sie die Modustaste bis das Symbol  oben links im Display erscheint.
- ▶ Drücken Sie den Auslöser, um die Aufnahme zu starten. Im Display erscheint die Aufnahmezeit.
- ▶ Mit der Zoom-Taste **T** und **W** können Sie den Bildausschnitt verändern.
- ▶ Um die Aufnahme zu beenden, drücken Sie den Auslöser erneut.



HINWEIS!

Während der Videoaufnahme ist gleichzeitig das eingebaute Mikrophon aktiv und der Ton wird ebenfalls aufgenommen.

Die Videoaufnahmen werden mit Ton als AVI-Datei gespeichert.

9. Das Aufnahmemenü

Das Aufnahmemenü ermöglicht es, die wesentlichen Einstellungen für eine Aufnahme schnell vorzunehmen.

Für jeden Modus (Film-, Fotoaufnahmemodus) gibt es ein eigenes Menü.

- ▶ Drücken Sie im Aufnahmemodus (Film-, Fotoaufnahmemodus) die Taste , um das Aufnahmemenü zu öffnen.
- ▶ Wählen Sie mit den Tasten **T** oder **W** das Untermenü, welches Sie öffnen möchten.
- ▶ Drücken Sie den Auslöser, um das gewünschte Menü zu öffnen.
- ▶ Wählen Sie mit den Tasten **T** oder **W** die gewünschte Einstellung.
- ▶ Drücken Sie den Auslöser, um die Einstellung zu speichern.
- ▶ Schließen Sie das Menü in dem Sie die Taste  erneut drücken.

9.1. Auflösung

Die Größe / Auflösung bestimmt im Wesentlichen die Qualität des Fotos. Je höher die Auflösung, desto mehr Speicher benötigt eine Aufnahme. Die höchsten Auflösungen sind vor allem für große Ausdrucke (größer als DIN A4) zu empfehlen.

Einstellung	Größe in Pixel
VGA	640 x 480
3M	2048 x 1536
5M	2592 x 1944
8M	3264 x 2448
14M	4320 x 3240

9.2. Qualität

Mit der Qualität bestimmen Sie die Komprimierung der aufgenommenen Daten. Je höher die Qualität ist, desto mehr Speicherplatz benötigen die Aufnahmen.

Einstellung	Bedeutung
SUPERFEIN	Höchste Qualität.
FEIN	Mittlere Qualität.
NORMAL	Normale Qualität

9.3. Messung

Mit dieser Funktion können Sie bestimmen, in welchem Bereich die Lichtmessung für die Foto- oder Videoaufnahmen erfolgen soll.

Einstellung	Bedeutung
MITTE	Das Licht des gesamten Aufnahmebereich wird gemessen, jedoch kommt den Werten nahe der Mitte höhere Gewichtung zu.
MEHRFACH	Wählt eine Belichtung aufgrund der Messergebnisse an mehreren Stellen im Aufnahmebereich
PUNKT	Wählt eine Belichtung aufgrund eines einzigen Messergebnisses in der Bildmitte.

9.4. Weißabgleich

Der Weißabgleich kann bestimmte Lichtverhältnisse korrigieren.

Einstellung	Bedeutung
AUTO	Der Weißabgleich wird automatisch angepasst.
TAGESLICHT	Geeignet für Aufnahmen bei hellem Tageslicht.
WOLKIG	Geeignet für Aufnahmen bei bewölktem Himmel, Dämmerung oder Schatten.
GLÜHBIRNE	Geeignet für Aufnahmen bei Glühlampenlicht.
FLUORESZIEREND	Geeignet für Aufnahmen bei fluoreszierendem Licht. Korrigiert den Grünstich von Leuchtstofflampenlicht und kann hier den Blitz ersparen.

9.5. ISO (Lichtempfindlichkeit)

Diese Einstellung verändert die Lichtempfindlichkeit des Sensors. Ein höherer Wert steigert die Lichtempfindlichkeit, führt aber auch zu erhöhtem Rauschen, welches sich negativ auf die Bildqualität auswirken kann. Stellen Sie daher den ISO-Wert entsprechend den Aufnahmeverhältnissen so niedrig wie möglich ein.

Einstellung	Bedeutung
AUTOM.	Automatischer ISO-Wert
100	Setzt die Empfindlichkeit auf ISO 100.
200	Setzt die Empfindlichkeit auf ISO 200.
400	Setzt die Empfindlichkeit auf ISO 400.
800	Setzt die Empfindlichkeit auf ISO 800.

9.6. Belichtung

Durch Korrektur des Belichtungswerts (EV = Exposure Value) können Sie Bilder anpassen, die ohne Einstellung zu hell oder zu dunkel würden.

Sie können den Wert in 13 Stufen zwischen **+2,0 EV** und **-2,0 EV** einstellen.

Verwenden Sie bei schwachen Lichtverhältnissen einen positiven Wert und bei starkem Licht einen negativen Wert.

Verwenden Sie die Belichtungskorrektur nicht, wenn sich das Motiv in einem sehr hellen oder sehr dunklen Bereich befindet oder wenn Sie den Blitz benutzen. Wählen Sie dann die Einstellung Automatisch („0“).

9.7. Selbstausslöser/Betriebsart

Der Selbstausslöser ermöglicht Ihnen die Aufnahme von Einzelbildern oder einer Aufnahme mit Selbstausslöser.

Einstellung	Bedeutung
AUS	Es werden Einzelfotos aufgenommen
AN	Es wird ein Einzelfoto mit einem Selbstausslöser von 10 Sekunden aufgenommen.

9.8. Schärfe

Mit der Schärfereinstellungen, lassen sich Fotos/Filme weicher oder schärfer gestalten

Einstellung	Bedeutung
HART	Die Konturen im Bild werden betont. Bei der Aufnahme können Unschärfen auftreten.
NORMAL	Die Konturen sind scharf. Diese Einstellung ist besonders für den späteren Ausdruck geeignet.
WEICH	Die Konturen sind weicher. Diese Einstellung ist besonders für die Darstellung am Bildschirm geeignet.

9.9. Effekt

Die Fotoeffekte können Sie im Aufnahme- und im Wiedergabemodus verwenden, um Aufnahmen verschiedene Tönungen oder künstlerische Effekte zu geben.

Einstellung	Bedeutung
NORMAL	Das Bild wird ohne Effekt aufgenommen.
SW	Das Bild wird in Schwarzweiß aufgenommen.
SEPIA	Das Bild wird in nostalgischen Brauntönen dargestellt.
NEGATIV	Das Bild wird in umgekehrten Tonwerten dargestellt.
STYLISH	Künstlerischer Effekt
BLEISTIFT-SKIZZE	Effekt einer Bleistiftskizze.
ROT	Das Bild bekommt einen Rot-Ton.
GRÜN	Das Bild bekommt einen Grün-Ton.
BLAU	Das Bild bekommt einen Blau-Ton.
LEBENDIG	Die Farben des Bildes werden mit höherer Sättigung aufgenommen.

9.10. Datumsaufdr.

Stellen Sie hier ein, ob Datum und Uhrzeit auf das Bild gedruckt werden soll.

- ▶ Stellen Sie den Datumstempel auf **AN** oder **AUS**.

9.11. Auto-Vorschau

Nach der Aufnahme wird das aufgenommene Foto für wenige Sekunden angezeigt. Diese Funktion können Sie ein- oder ausschalten.

- ▶ Stellen Sie die Auto-Vorschau Funktion auf **AN** oder **AUS**.

10. Das Videomenü

Das Videomenü ermöglicht es Ihnen, die wesentlichen Einstellungen für eine Aufnahme schnell vorzunehmen.

Für jeden Aufnahmemodus (Film- oder Fotoaufnahmemodus) gibt es ein eigenes Menü. In diesem Menü können Sie Aufnahmespezifische Einstellungen für die Videoaufnahme vornehmen.

- ▶ Wählen Sie mit den Tasten **T** oder **W** das Untermenü, welches Sie öffnen möchten.
- ▶ Drücken Sie den Auslöser, um das gewünschte Menü zu öffnen.
- ▶ Wählen Sie mit den Tasten **T** oder **W** die gewünschte Einstellung.
- ▶ Drücken Sie den Auslöser, um die Einstellung zu speichern.

10.1. Videogröße

Die Auflösung bestimmt im Wesentlichen die Qualität des Videos. Je höher die Auflösung, desto mehr Speicher benötigt eine Aufnahme.

Einstellung	Größe in Pixel
QVGA	320 x 240
VGA	640 x 480

Die Einstellung VGA ist z. B. für die Versendung der Aufnahmen per E-Mail zu empfehlen.

10.2. Weißabgleich

Siehe „9.4. Weißabgleich“ auf Seite 41.

11. Das Einstellungsmenü

Das Einstellungsmenü ermöglicht es Ihnen, die wesentlichen Einstellungen für eine Kamera schnell vorzunehmen.

- ▶ Drücken die Taste , um die Menüs zu öffnen.
- ▶ Wählen Sie mit den Tasten  oder  das Menü „**EINSTELLUNGEN**“  .
- ▶ Wählen Sie im Menü „**EINSTELLUNGEN**“ mit den Tasten **T** oder **W** Einträge aus und drücken Sie den Auslöser zur Bestätigung.

11.1. Töne

- ▶ Wählen Sie mit den Tasten **T** oder **W** die Option **AN** oder **AUS**, je nachdem ob Sie die Funktion nutzen möchten oder nicht.

11.2. Lichtfreq.

- ▶ Wählen Sie mit den Tasten **T** oder **W** die Frequenz von 60 Hz. oder 50 Hz (abhängig von der Netzfrequenz) und bestätigen Sie die Wahl mit dem Auslöser.

11.3. Auto Aus

- ▶ Wählen Sie mit den Tasten **T** oder **W** den Zeitraum von 3 Minuten oder 1 Minute nach der sich die Kamera automatisch abschalten soll und bestätigen Sie die Wahl mit dem Auslöser.

Stellen Sie den Wert „**AUS**“ ein, um die Stromsparfunktion zu deaktivieren.

11.4. Sprache

- ▶ Wählen Sie mit den Tasten **T** oder **W** die gewünschte Sprache aus und bestätigen Sie die Auswahl mit dem Auslöser.

11.5. Datum / Zeit

- ▶ Wählen Sie mit den Tasten  oder  den Eintrag, den Sie ändern möchten.
- ▶ Mit den Tasten **T** oder **W** stellen Sie den gewünschten Wert ein.
- ▶ Wenn der gewünschte Wert eingestellt ist, gehen Sie mit  zum nächsten und mit  zum vorherigen Eintrag.
- ▶ Drücken Sie den Auslöser, um die festgelegten Werte zu speichern.

Die Zeiteinstellung geht verloren, wenn die Batterien entfernt werden.

11.6. Formatieren

- ▶ Wählen Sie mit den Tasten **T** oder **W** aus, ob Sie die microSD-Karte formatieren wollen und bestätigen Sie die Wahl mit dem Auslöser.



ACHTUNG!

Wenn Sie die Speicherkarte formatieren, werden alle darin gespeicherten Daten gelöscht. Stellen Sie sicher, dass sich keine wichtigen Daten mehr auf der Speicherkarte befinden.

11.7. Alles zurücksetzen

- ▶ Wählen Sie den Eintrag „**ALLES ZURÜCKSETZEN**“ und drücken Sie den Auslöser. Es erscheint eine Sicherheitsabfrage.
- ▶ Wählen Sie mit den Tasten **T** oder **W** den Menüpunkt „OK“, um die Kamera in den Auslieferungszustand zurückzusetzen. Bestätigen Sie die Auswahl mit dem Auslöser.

11.8. Version

- ▶ Wählen Sie im Menü "**EINSTELLUNGEN**" mit den Tasten **T** oder **W** den Eintrag „**VERSION**“ und drücken Sie den Auslöser. Es erscheint eine Infotafel mit den Versionsangaben der Kamerasoftware.

12. Aufnahme- und Wiedergabemodus

Nach dem Einschalten ist der Aufnahmemodus aktiv: Sie können direkt Fotos aufnehmen. Außerdem können Sie Videoclips aufnehmen.

Im Wiedergabemodus können Sie Fotos und Videoclips wiedergeben und löschen.

- ▶ Um den Wiedergabemodus einzustellen, drücken Sie Wiedergabetaste . Das Wiedergabesymbol erscheint links oben im Display. Angezeigt wird das zuletzt aufgenommene Bild.
- ▶ Um wieder in den Aufnahmemodus zu gelangen, drücken Sie die Modus-Taste **M**.

12.1. Videoclips wiedergeben

- ▶ Wählen Sie die gewünschte Aufnahme im jeweiligen Wiedergabemodus aus.
- ▶ Sie erkennen den aktiven Videowiedergabemodus am Symbol  (Video).
- ▶ Sie können durch wiederholtes Drücken der Wiedergabetaste  den Wiedergabemodus wechseln.
- ▶ Drücken Sie die Taste **T**, um die Wiedergabe zu starten.

-
- ▶ Drücken Sie die Taste **T** erneut, um die Wiedergabe fortzusetzen.

Bei der Wiedergabe von Videoclips, drücken Sie die Taste  oder , um einen schnellen Vor- oder Rücklauf zu starten.

- ▶ Wenn Sie den schnellen Vor- oder Rücklauf beenden möchten, drücken Sie die Taste **T**.
- ▶ Wenn Sie die Wiedergabe beenden möchten, drücken Sie die Modus-Taste **M**.

12.2. In Fotos zoomen

Bei Fotoaufnahmen können Sie sich einzelne Bildausschnitte ansehen.

- ▶ Durch wiederholtes Drücken der Taste **T** in der Vollbild-Ansicht, können Sie den Bildausschnitt bis zu 4-fach vergrößern.
- ▶ Mit den Tasten **M** und ;  und  können Sie den Bildausschnitt innerhalb des Bildes verändern.
- ▶ Drücken Sie wiederholt die Taste **W** in der vergrößerten Ansicht, um zum Vollbild zurückzukehren.

12.3. Aufnahmen löschen

Sie können Aufnahmen im Wiedergabemodus löschen. Eine einzelne Aufnahme löschen Sie am schnellsten mit der Taste .

- ▶ Wählen Sie im Wiedergabemodus die Aufnahme aus und drücken Sie die Taste .
- ▶ Wählen Sie mit Hilfe der Tasten **T** und **W** aus, ob nur das aktuelle Bild/Video gelöscht werden soll (**EINZEL**) oder alle Bilder/Videos (**ALLE**).
- ▶ Bestätigen Sie die Abfrage, indem Sie den Auslöser drücken.
- ▶ Wählen Sie in der anschließenden Abfrage (**DIESE DATEI LÖSCHEN/ALLE DATEIEN LÖSCHEN**) mit Hilfe der Tasten **T** und **W** die Option **JA** oder **NEIN** aus.
- ▶ Bestätigen Sie die Abfrage, indem Sie den Auslöser drücken.



HINWEIS!

Eine gelöschte Datei kann nicht wiederhergestellt werden. Gehen Sie daher beim Löschen von Dateien vorsichtig vor.

13. Anschluss an PC

13.1. Daten auf einen Computer übertragen

Sie können die Aufnahmen auf einen Computer überspielen.

Unterstützte Betriebssysteme:

Windows Vista SP1

Windows 7

Windows 8, 8.1

13.1.1. USB-Kabel einsetzen

- ▶ Verbinden Sie das mitgelieferte USB-Kabel mit dem USB-Anschluss der Kamera und dem USB Eingang des Computers.
- ▶ Schalten Sie die Kamera ein. Die Kamera wird nun vom Computer als Wechseldatenträger erkannt.
- ▶ Navigieren Sie zum Ordner „DCIM“ und ggf. auf die darin enthaltenen Ordner, um die Dateien anzuzeigen (*.jpg = Fotos; *.avi = Videoaufnahmen). Vgl. auch Ordnerstruktur im Speicher.

-
- ▶ Ziehen Sie die gewünschten Dateien nun bei gedrückter linker Maustaste in den dafür vorgesehenen Ordner auf dem PC, z. B. in den Ordner „Eigene Dateien“. Sie können die Dateien auch markieren und die Windows-Befehle „Kopieren“ und „Einfügen“ verwenden.

Die Dateien werden auf den PC übertragen und dort gespeichert. Sie können die Dateien mit einer geeigneten Anwendungssoftware anzeigen, wiedergeben und bearbeiten.

13.2. DCF-Speicherstandard

Die Aufnahmen auf Ihrer Kamera werden nach dem so genannten DCF-Standard auf der Kamera verwaltet (gespeichert, benannt etc.; DCF = Design Rule for Camera File System). Aufnahmen auf Speicherkarten anderer DCF-Kameras können auf Ihrer Kamera wiedergegeben werden.

13.3. Kartenlaufwerk

Wenn Ihr PC über ein Kartenlaufwerk verfügt oder ein Kartenlesegerät angeschlossen ist und Sie die Aufnahmen auf der Speicherkarte gespeichert haben, können Sie die Aufnahmen natürlich auch darüber auf den PC kopieren.

Der Kartenleser wird ebenfalls als Wechseldatenträger im Windows-Arbeitsplatz (bzw. unter Vista im „Computer“) erkannt.

13.4. Ordnerstruktur im Speicher

Die Kamera speichert die aufgenommenen Bilder und Videos in zwei verschiedenen Verzeichnissen auf der Speicherkarte. Folgende Verzeichnisse werden automatisch erstellt:

DCIM: Alle aufgenommenen Bilder und Videos werden in diesem Ordner gespeichert.

Normale Aufnahmen befinden sich im Ordner „100MEDIA“ und werden automatisch mit „IMG_“ und einer vierstelligen Nummer bezeichnet. Wenn die höchste Nummer „IMG_9999“ erreicht ist, wird für die weiteren Aufnahmen der nächste Ordner „101MEDIA“ angelegt usw.

Maximal können 999 Ordner angelegt werden. Wird eine weitere Aufnahme gemacht, erscheint eine Fehlermeldung („Verzeichnis kann nicht erstellt werden“).

► Setzen Sie eine neue Speicherkarte ein.

Versuchen Sie nicht, die Ordner und Dateien in der Kamera eigenen Verzeichnisstruktur zu ändern (umzubenennen etc.). Sie können die Dateien dadurch zerstören.

14. Fehlersuche

Wenn die Kamera nicht einwandfrei funktioniert, überprüfen Sie die folgenden Punkte. Wenn das Problem bestehen bleibt, wenden Sie sich bitte an den MEDION-Service.

Die Kamera lässt sich nicht einschalten.

- Die Batterien sind falsch eingelegt.
- Die Batterien sind leer.
- Die Batteriefachachklappe ist nicht ganz geschlossen.

Die Kamera nimmt keine Fotos auf.

- Der Blitz lädt noch.
- Die Speicherkarte ist voll.
- Die SD-Karte ist nicht korrekt formatiert oder defekt.
- Die maximale Dateianzahl wurde überschritten. Führen Sie eine Dateinummer-Rückstellung aus.
- Nicht genügend Licht. Ändern Sie den Kamerawinkel, um mehr Licht aufzunehmen, oder verwenden Sie den Blitz.

Der Blitz löst nicht aus.

- Die Kamera wurde während der Aufnahme bewegt.
- Der Blitz ist ausgeschaltet.
- Die Kamera befindet sich im Bildfolge-, Makro- oder Video-modus.

Das Bild ist unscharf.

- Die Kamera wurde während der Aufnahme bewegt.
- Der Digitalzoom wurde benutzt, wodurch die Empfindlichkeit zum Verwackeln des Bildes steigt
- Das Motiv befand sich außerhalb des Einstellbereichs der Kamera. Verwenden Sie ggf. den Makromodus für Nahaufnahmen.

Das Bild wird nicht auf dem Display angezeigt.

- Es wurde eine SD-Karte eingelegt, die auf einer anderen Kamera Bilder im Nicht-DCF-Modus aufgenommen hat. Solche Bilder kann die Kamera nicht anzeigen.

Der zeitliche Abstand zwischen Aufnahmen ist länger bei Aufnahmen im Dunkeln

- Unter schwachen Lichtverhältnissen arbeitet der Verschluss normalerweise langsamer. Ändern Sie den Kamerawinkel oder verbessern Sie die Lichtverhältnisse. Benutzen Sie ein Stativ.

Die Kamera schaltet sich aus.

- Die Kamera schaltet sich nach einer voreingestellten Zeit aus, um Energie zu sparen. Starten Sie die Kamera neu.

Die Aufnahme wurde nicht gespeichert.

- Die Kamera wurde ausgeschaltet, bevor die Aufnahme gespeichert werden konnte.

Aufnahmen auf anderen Speicherkarten werden nicht angezeigt.

- Die Aufnahmen auf Speicherkarten anderer Kameras werden angezeigt, wenn die andere Kamera ebenfalls das DCF-Speichersystem verwendet.

Die Aufnahmen können über das USB-Kabel nicht auf den PC übertragen werden.

- Die Kamera ist nicht eingeschaltet.

Beim erstmaligen Anschluss der Kamera an den PC wird keine neue Hardware gefunden

- Der USB-Anschluss des PCs ist im BIOS deaktiviert.
- Aktivieren Sie den Port im BIOS des PCs. Lesen Sie ggf. im Handbuch des PCs nach.

15. Wartung und Pflege

Reinigen Sie das Gehäuse, die Linse und das Display folgendermaßen:

- ▶ Reinigen Sie das Kameragehäuse mit einem weichen, trockenen Tuch.
- ▶ Verwenden Sie keine Verdüner oder Reinigungsmittel, die Öl enthalten. Dadurch kann die Kamera beschädigt werden.
- ▶ Um die Linse oder das Display zu reinigen, entfernen Sie den Staub zuerst mit einer Linsenbürste. Reinigen Sie sie anschließend mit einem weichen Tuch. Drücken Sie nicht auf das Display und verwenden Sie zu dessen Reinigung keine harten Gegenstände.
- ▶ Verwenden Sie für das Gehäuse und die Linse keine starken Reinigungsmittel (wenden Sie sich an Ihren Händler, wenn sich Schmutz nicht entfernen lässt).

16. Entsorgung

VERPACKUNG



Ihre Digitalkamera befindet sich zum Schutz vor Transportschäden in einer Verpackung, Verpackungen sind Rohmaterialien und können wiederverwertet werden oder dem Recycling-Kreislauf zugeführt werden.

GERÄT



Werfen Sie das Gerät am Ende seiner Lebenszeit keinesfalls in den normalen Hausmüll. Entsorgen Sie es umweltgerecht über eine örtliche Sammelstelle für Altgeräte. Erkundigen Sie sich bei der örtlichen Verwaltung nach dem Standort der Sammelstellen.

BATTERIEN



Verbrauchte Batterien gehören nicht in den Hausmüll. Die Batterien müssen bei einer Sammelstelle für Altbatterien abgegeben werden.

17. Technische Daten

Pixel:	14 Megapixel CMOS
Blende:	F2.8
Brennweite:	f = 8,5 mm
Digitaler Zoom:	4 -fach
LCD Monitor (hinten):	6,8 cm/ 2.7" LC - Display
LCD Monitor (vorne):	4,5 cm/ 1.8" LC - Display
Dateiformat:	JPEG (EXIF 2.2), AVI

Max. Auflösung:

Kamera Modus:	4320 x 3240 Pixel
Video Modus:	640 x 480 Pixel

Bildspeicher:

Extern:	microSD/microSDHC-Karte
Anschluss:	Micro-USB 2.0
Abmessungen:	99 x 63 x 26 mm (B x H x T)
Gewicht:	ca. 152 g (inkl. Batterien)

Stromversorgung

Batterien:	2 x 1,5 V Typ AAA/LR03
------------	------------------------

Technische und optische Änderungen sowie Druckfehler vorbehalten!



18. Impressum

Copyright © 2015

Alle Rechte vorbehalten.

Diese Bedienungsanleitung ist urheberrechtlich geschützt.

Vervielfältigung in mechanischer, elektronischer und jeder anderen Form ohne die schriftliche Genehmigung des Herstellers ist verboten

Das Copyright liegt bei der Firma:

Medion AG

Am Zehnthof 77

45307 Essen

Deutschland

Die Anleitung kann über die Service Hotline nachbestellt werden und steht über das Serviceportal www.medionservice.de zum Download zur Verfügung.

Sie können auch den oben stehenden QR Code scannen und die Anleitung über das Serviceportal auf Ihr mobiles Endgerät laden.



Contents

1.	About these instructions.....	71
1.1.	Symbols and key words used in these instructions 72	
1.2.	Proper use	73
2.	Safety instructions.....	75
2.1.	Dangers for children and people with reduced capability	75
2.2.	Warnings	76
2.3.	Battery information.....	77
2.4.	Never carry out repairs yourself	83
2.5.	Water resistance	83
3.	Declaration of conformity	85
4.	Overview of the appliance	86
5.	Package contents.....	88
6.	Operation	89
6.1.	Inserting batteries	89
6.2.	Inserting and removing microSD cards.....	91
6.3.	Fitting the carrying strap	93
6.4.	Removing the protective film from the lens.....	93
7.	First steps	94

7.1.	Switching on the camera	94
7.2.	Switching off the camera	94
7.3.	Setting the language, date and time	95
7.4.	Display features	97
8.	Starting to take photographs	99
8.1.	Setting shooting mode	99
8.2.	Tips for taking good shots	99
8.3.	Taking photographs	100
8.4.	Recording videos	103
9.	Recording menu	104
9.1.	Resolution	105
9.2.	Quality	105
9.3.	Metering	106
9.4.	White balance	107
9.5.	ISO (light sensitivity)	108
9.6.	Exposure	109
9.7.	Self-timer	109
9.8.	Sharpness	110
9.9.	Effect	111
9.10.	Date stamp	112
9.11.	Quick View	112
10.	The video menu	113

10.1.	Movie Size.....	114
10.2.	White balance	114
11.	The settings menu	115
11.1.	Sound.....	115
11.2.	Light freq.....	115
11.3.	Power Save	116
11.4.	Language.....	116
11.5.	Date & Time.....	116
11.6.	Format.....	117
11.7.	Reset all	117
11.8.	Version	118
12.	Shooting and playback mode.....	119
12.1.	Video playback.....	119
12.2.	Zooming in on photographs	120
12.3.	Deleting photos	121
13.	PC connection	122
13.1.	Transferring data to a computer	122
13.2.	DCF memory standard.....	123
13.3.	Card drive.....	123
13.4.	Memory folder structure.....	124
14.	Troubleshooting	125
15.	Maintenance and care	128

16.	Disposal	129
17.	Technical data	130
18.	Legal information	131

1. About these instructions



Read these operating instructions carefully before using the appliance for the first time. Note the warnings on the appliance and in the operating instructions.

Always keep the operating instructions close to hand. If you sell the device or give it away, make sure you also hand over these instructions and the warranty card.

EN

1.1. Symbols and key words used in these instructions

	<p><i>DANGER!</i> <i>Warning: immediate mortal danger!</i></p> <p><i>WARNING!</i> <i>Warning of possible risk of fatal injury and/or serious irreversible injuries!</i></p> <p><i>WARNING!</i> <i>Please follow the instructions to prevent injuries and property damage!</i></p>
	<p><i>CAUTION!</i> <i>Follow the guidelines to avoid property damage!</i></p>
	<p><i>PLEASE NOTE!</i> <i>Additional information on using the device.</i></p>

	PLEASE NOTE! Follow the guidelines in the operating instructions!
	WARNING! <i>Warning of risk of electric shock!</i>
•	Bullet point/information on operating steps and results
▶	Tasks to be performed

1.2. Proper use

The product is designed for taking pictures in digital format.

The device is intended for private use only and not for industrial/commercial use.

Please note that we shall not be liable in cases of improper use:

- Do not modify the appliance without our consent and do not use any auxiliary equipment which we have not approved or supplied.
- Use only spare parts and accessories which we have supplied or approved.
- Heed all the information in these operating instructions, especially the safety information. Any other use is deemed improper and can cause personal injury or damage to the appliance.
- Do not use the appliance in extreme environmental conditions.

2. Safety instructions

2.1. Dangers for children and people with reduced capability

- This device is not intended for use by people (including children) with reduced physical, sensory or mental abilities or for those without experience and/or knowledge, unless they are supervised by a person responsible for their safety or they have been instructed in its use.
- Children should be supervised to ensure that they do not play with the product. Children should not be allowed to use this product without supervision.

-
- Keep the device and its accessories out of reach of children.



DANGER!

Keep plastic packaging out of the reach of children. There is a risk of suffocation!

2.2. Warnings

In order to avoid injury, please heed the following warnings while using the product:

- Do not trigger the flash too close to the eyes. This can cause damage to the eyes of the person being photographed.
- Keep at least one metre away from children when you are working with the flash.
- Do not open or dismantle the device.
- If you are not going to use the camera for a relatively long period of time, remove the batteries to prevent leakage

2.3. Battery information

Batteries may contain combustible materials. If not handled properly, batteries may leak, heat up excessively, ignite or even explode, which could result in damage to the device and to your health.



CAUTION!

Risk of explosion if batteries are replaced incorrectly.

Replace batteries only with the same or equivalent type.

Please note the following general instructions for handling batteries:

- Keep batteries away from children. Seek medical attention immediately if a battery is swallowed.

-
- Before inserting the batteries, check that the contacts in the device and on the batteries are clean and, if necessary, clean them.
 - Pay attention to the polarity (+/-) when inserting the battery.
 - Store batteries in a cool, dry place. Strong, direct heat can damage the battery. Therefore, keep the product away from strong heat sources.
 - Avoid contact with skin, eyes and mucous membranes. If these areas come into contact with battery acid, rinse them immediately with plenty of clean water and contact a doctor immediately.
 - Never throw batteries into a fire, short-circuit them or dismantle them.
 - Never expose the batteries to excessive heat, such as sunlight, fire or similar sources of heat!
 - Only replace batteries in dry conditions!
 - Remove worn out batteries from the device immediately. Clean the contacts before inserting a new

battery. There is a risk of skin irritations from battery acid!

2.3.1. Safety precautions

Take the following safety precautions in order to avoid damage to the camera and to keep it in perfect condition.

- Keep away from salt and dust
Wipe off any salt and dust with a light, damp cloth if you have been using the camera on the beach or at the seaside. Carefully dry the camera afterwards.
- Keep the product away from strong magnetic fields
Never place the camera too close to appliances which generate strong electromagnetic fields, such as electric motors. Strong electromagnetic fields may cause the camera to malfunction or interfere with data recording.
- Avoid excessive heat
Do not use or store the camera in sunlight or at

high temperatures. This can wear the battery out or cause the casing to warp.

- Avoid extreme fluctuations in temperature
If you take the device from a cold environment into a warm one or vice versa, drops of water can form outside and inside the device which can cause malfunctions and can damage the device. Wait until the device has reached ambient temperature before switching it on. Using a carrying case or plastic case offers a certain amount of protection against fluctuations in temperature.

-
- Do not drop the device
Jarring or vibrations resulting from a fall can cause malfunctions. Loop the carrying strap around your wrist when you carry the camera.
 - Do not remove batteries while data is being processed.
Switching off the power supply while image data is being saved to or deleted from memory cards can result in data loss or damage to the internal circuit or the memory.
 - Treat the lens and all moving parts carefully
Do not touch the lens or the lens barrel. Take care when handling the memory card and the batteries. These parts are not designed for high levels of stress.

- Batteries

At low temperatures there can be a sharp drop in battery capacity.

- Memory cards

Switch off the power supply before you insert or remove the memory card otherwise data could be lost. Memory cards may heat up during use. Always take care when removing the memory cards from the camera.

- Underwater operation

The camera is suitable for underwater operation up to a maximum depth of 3 metres/30 minutes of diving. Please ensure that you do not dive deeper than 3 metres or for longer than 30 minutes.

2.4. Never carry out repairs yourself



CAUTION!

Never try to open or repair the device yourself. There is a risk of electric shock!

- If there is a fault, contact the Medion Service Centre or another authorised specialist workshop in order to avoid risks and hazards.

2.5. Water resistance

- The camera is watertight to a depth of 3 metres.
- The camera should only be used for a maximum of 30 minutes under water.
- The accessories included are not water resistant.

2.5.1. Important information to note before diving:

- Check the area around the battery compartment. Remove any dirt, sand or other particles with a dry cloth.
- Ensure that the battery compartment is not scratched or cracked.
- Ensure that there are no cracks in the camera.
- Check that the battery compartment cover is firmly closed.
- Do not throw the camera into the water or jump into the water while holding the camera as the force of such movements may cause water to penetrate inside the camera.

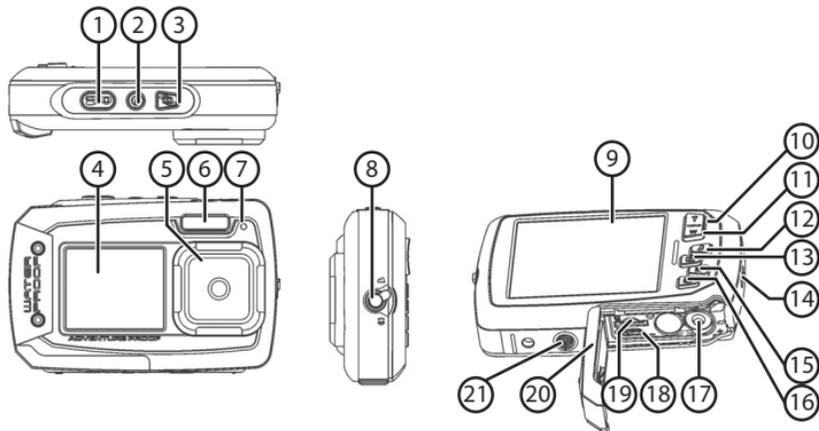
3. Declaration of conformity

Medion AG hereby declares that the product MD 87028 conforms to the following European requirements:

- EMC Directive 2004/108/EC
- Low Voltage Directive 2006/95/EC
- RoHS Directive 2011/65/EU.

Full declarations of conformity are available at <http://www.medion.com/conformity>.

4. Overview of the appliance



- 1) Shutter release/In menu: confirms entries
- 2) **ON/OFF** button
- 3) Button for changing the screen
- 4) Front screen
- 5) Lens
- 6) Flash

-
- 7) Operating LED: flashes while recording video
 - 8) Macro switch
 - 9) Rear screen (main screen)
 - 10) ▲ /T button: Zoom in/
Scroll up in menu
 - 11) ▼ /W button: Zoom out/
Scroll down in menu
 - 12) ◀ /Flash button: Select flash mode/
Scroll left in menu
 - 13) ▶ /Playback button: Select playback mode/
Scroll right in menu
 - 14) Eye for carry strap
 - 15) Mode button (photo/video mode)
 - 16) Menu button (in playback mode: delete picture/video)
 - 17) Battery compartment
 - 18) microUSB port
 - 19) microSD card slot
 - 20) Battery/memory card compartment cover
 - 21) Tripod socket

5. Package contents

Please check your purchase to ensure that all the items are included and contact us within 14 days of purchase if any parts are missing.

The following items are supplied with the product you have purchased:

- Camera
- 2 x AAA/LR03 1.5 V batteries
- USB cable
- Carrying case
- Carrying strap
- Documentation
- Warranty documentation

6. Operation

6.1. Inserting batteries



CAUTION!

There may still be water on the battery compartment cover after diving. Dry the camera after diving and follow the recommended steps carefully when opening the compartment cover.

Two AAA/LR03 1.5 V batteries are required to operate the camera.

- ▶ Switch the camera off (if it is on).
- ▶ Move the battery compartment catch in the direction shown by the arrow.
- ▶ Hold the camera so that the battery compartment is facing downwards, allowing any residual water to drip off.
- ▶ Slide the battery compartment in the direction of the arrow and the cover will pop open.

-
- ▶ Use a dry cloth to wipe away any remaining water droplets then you can turn the camera around as required.
 - ▶ Insert the batteries as shown. Note the polarity (as shown).



- ▶ Close the battery compartment and slide the cover back into position until it clicks into place.

6.2. Inserting and removing microSD cards



PLEASE NOTE!

The camera does not have any internal memory therefore you have to use a microSD memory card. If you start using the camera without having inserted a memory card, you will be prompted to do so by the message "Please insert card".



CAUTION!

There may still be water on the battery compartment cover after diving. Dry the camera after diving and follow the recommended steps carefully when opening the compartment cover.

6.2.1. Inserting the card

- ▶ Switch the camera off (if it is on).
- ▶ Move the battery compartment catch in the direction shown by the arrow.

-
- ▶ Hold the camera so that the battery compartment is facing downwards, allowing any residual water to drip off.
 - ▶ Slide the battery compartment in the direction of the arrow and the cover will pop open.
 - ▶ Use a dry cloth to wipe away any remaining water droplets then you can turn the camera around as required.
 - ▶ Insert the card in the slot as illustrated.



- ▶ Close the battery compartment cover.
To remove the card, press it down briefly to release it. The card will then protrude slightly and can be removed.

6.3. Fitting the carrying strap

Attach the carrying strap to the camera for ease of handling and increased security.

- ▶ Feed the strap through the eye.
- ▶ Pull the other end of the carrying strap through the thin loop of the strap and pull tight.



CAUTION!

If you carry the camera by the strap, take care to ensure that the camera does not bang into anything.

While you are attaching the carrying strap, place the camera on a stable surface so it cannot fall down and get broken.

6.4. Removing the protective film from the lens

Remove the protective film from the lens before using the camera for the first time.

7. First steps

7.1. Switching on the camera

- ▶ Press the **ON/OFF** button for 1 to 2 seconds to turn the camera on.

The operating LED lights up red for a moment and the display comes on. The camera is then in operating mode.



PLEASE NOTE!

If the camera does not switch on, check if the batteries are inserted correctly.

7.2. Switching off the camera

- ▶ Press the **ON/OFF** button down for a little longer to switch the camera off.

7.2.1. Energy-saving mode

If the camera is not used for 3 minutes, it switches off. You can also set the automatic switch-off time to 1 minute or turn off this function completely.

The energy-saving function is not enabled at the following times:

- While recording video clips;
- While viewing pictures or video clips;
- When the camera is connected to another device via the USB connection.

7.3. Setting the language, date and time

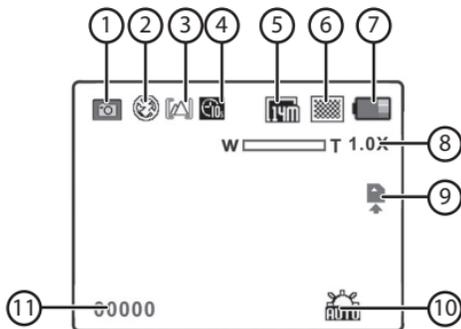
Before using the camera for the first time, select your preferred language from the menu and set the current date and time. Both settings are performed in the “**SETTINGS**” menu:

- ▶ With the camera switched on, press the  button to open the menus.
- ▶ Use the  or  buttons to select the “**SETTINGS**” menu  .
- ▶ In the “**SETTINGS**” menu, use the **T** or **W** buttons to select the “**LANGUAGE**” entry and press the shutter release. The language selection menu opens.
- ▶ Select the desired language using the **T** or **W** buttons and save the setting by pressing the shutter release.

-
- ▶ Now in the “**SETTINGS**” menu, use the **T** or **W** buttons to select the “**DATE/TIME**” entry and press the shutter release. The settings menu opens.
 - ▶ Using the ⚡ or ▶ buttons, select the entry you wish to change.
 - ▶ Use the **T** or **W** buttons to set the desired value.
 - ▶ Once the desired value has been set, press ▶ to navigate to the next entry and ⚡ for the previous entry.
 - ▶ Press the shutter release to save the settings.
 - ▶ Press the ☰ button again to close the menu.

7.4. Display features

The following displays are possible in shooting mode:



Number	Symbol	Meaning
1		Photo mode
2		Flash mode
3		Set focus
4		Self-timer
5		Resolution
6		Quality

Number	Symbol	Meaning
7		Battery status
8	1.0 X	Zoom factor
9		Indicates that an SD card is being used
10		White balance
11	00000	Indicates the number of shots remaining



PLEASE NOTE!

You can turn the screen displays on or off by briefly pressing the **ON/OFF** button.

8. Starting to take photographs

8.1. Setting shooting mode

When the camera is switched on, shooting mode is enabled automatically. If playback mode is enabled instead of shooting mode, press the mode button **M**.

8.2. Tips for taking good shots

- The camera should not move when pressing the shutter release. Do not move the camera directly after pressing the shutter release. Wait until the preview appears in the display.
- View the subject on the display before pressing the shutter release.
- Check the angle if the subject is lit from behind. Change your position to reduce the background lighting.
- In order to shoot good video clips, pan the camera slowly. If you pan too quickly, the video footage will be fuzzy and blurred.

8.3. Taking photographs

- ▶ Press the shutter release all the way down to take the photograph. A tone indicates that the photo has been taken.
- ▶ The photos are saved as JPEG files.

8.3.1. Using the flash

If there is insufficient light for the photo, the built-in flash can provide the additional light required.

- ▶ Press the “Flash” button  repeatedly to choose between the following flash settings:

Setting	Meaning
	AUTO: The flash is activated automatically when the shooting conditions require additional lighting.
	Flash always on
	Flash always off

The flash only works in single shot and self-timer mode. It cannot be used for video recordings.

Using the flash increases battery usage. If the battery is almost flat, the flash requires longer to charge.



CAUTION!

Do not use the flash when taking close-ups of people and animals. Maintain a distance of at least one metre from your subject.

8.3.2. Zooming in and out

The camera has a 4x digital zoom function.

- ▶ Press the **T** and **W** buttons. The zoom factor appears in the bottom left-hand corner of the display.

W: The field of view is enlarged (wide angle); you can capture a larger area

T: The field of view is reduced (“telephoto”); you can capture a smaller area.



PLEASE NOTE!

When using the digital zoom, the field of view is enlarged by interpolation; the image quality can suffer as a result.

8.3.3. Taking a self-portrait with the help of the front screen

If you want to take a self-portrait, you can also use the second screen on the front of the camera instead of the self-timer mode: Switch to shooting or recording mode (photo or video). Press the button to change the screen mode so that the rear screen is turned off and the front screen becomes active. You can now use the front screen to compose the required image.

8.4. Recording videos

- ▶ Press the Mode button until the  symbol appears at the top left of the display.
- ▶ Press the shutter release to start the recording. The display will show the recording time.
- ▶ You can change the image section by zooming in and out using the **T** and **W** buttons.
- ▶ Press the shutter release again to stop recording.



PLEASE NOTE!

During video recording, the integrated microphone is enabled and the sound is also recorded.

The video clips are saved with the sound as AVI files.

9. Recording menu

The main settings for taking photographs can be changed quickly in this menu.

There is a separate menu for each shooting mode (filming mode or photography mode).

- ▶ In recording mode (video, photo shooting mode), press the  button to open the recording menu.
- ▶ Select the submenu you would like to open using the **T** or **W** buttons.
- ▶ Press the shutter release to open the desired menu.
- ▶ Change the desired setting using the **T** or **W** buttons.
- ▶ Press the shutter release to save the setting.
- ▶ Press the  button again to close the menu.

9.1. Resolution

The resolution basically determines the quality of the photos taken. The higher the resolution, the more memory a recording requires. The highest resolutions are generally recommended for large prints (larger than A4).

Setting	Size in pixels
VGA	640 x 480
3M	2048 x 1536
5M	2592 x 1944
8M	3264 x 2448
14M	4320 x 3240

9.2. Quality

The quality determines how the recorded data is compressed. The higher the quality, the more memory space the images require.

Setting	Meaning
SUPERFINE	Highest quality
FINE	Medium quality
NORMAL	Standard quality

9.3. Metering

This function allows you to determine in which area you want to measure light for the photos or video recordings.

Setting	Meaning
CENTRE	The light is measured over the entire image but the measurement is weighted towards the values near the centre.
MULTI	An exposure is selected on the basis of the measurements at several places across the image.
SPOT	An exposure is selected on the basis of one single measurement in the centre of the picture.

9.4. White balance

The white balance can correct certain light conditions.

Setting	Meaning
AUTO	The white balance is adjusted automatically.
DAYLIGHT	Suitable for shots in bright daylight.
CLOUDY	Suitable for shots in overcast conditions, at dusk or in the shade.
TUNGSTEN	Suitable for shots in electric light.
FLUORESCENT	Suitable for shots in fluorescent light. Corrects the green cast from fluorescent light and can save the flash.

9.5. ISO (light sensitivity)

This setting changes the sensor's sensitivity to light. A higher value increases light sensitivity but generates more noise which can have a negative impact on the image quality. It is therefore important to select the lowest possible ISO value for the conditions.

Setting	Meaning
AUTOM.	Automatic ISO value
100	Sets the sensitivity to ISO 100.
200	Sets the sensitivity to ISO 200.
400	Sets the sensitivity to ISO 400.
800	Sets the sensitivity to ISO 800.

9.6. Exposure

By correcting the exposure value (EV) you can take pictures which would otherwise be too dark or too light.

You can set the value in 13 stages between **+2.0 EV** and **-2.0 EV**.

Use a positive value when light conditions are poor and a negative value in strong light.

Do not use the exposure correction when the subject is in a very bright or very dark area or if you are using the flash. In this case, use the automatic setting ("**0**").

9.7. Self-timer

The delayed-action shutter release function allows you to take individual pictures or to make a recording using the self-timer.

Setting	Meaning
OFF	Single images are taken
ON	A single photograph is taken using a 10-second self-timer.

9.8. Sharpness

A softer or sharper focus can be selected for photos/films.

Setting	Meaning
HARD	The outlines in the picture are emphasised. The definition may be blurred when taking the photograph.
NORMAL	The outlines are defined. This setting is particularly suitable if the photographs are to be printed out.
SOFT	The outlines are softer. This setting is particularly good for on-screen display.

9.9. Effect

Photo effects can be used in shooting and playback mode to provide different colourings or artistic effects.

Setting	Meaning
NORMAL	Photographs are taken without any special effects.
B&W	Photographs are taken in black and white.
SEPIA	Photographs are produced in nostalgic sepia tones.
NEGATIVE	Photographs are produced as negatives.
STYLISH	Artistic effect
PENCIL SKETCH	Produces a pencil sketch effect.
RED	Photographs take on a red tone.
GREEN	Photographs take on a green tone.
BLUE	Photographs take on a blue tone.
VIVID	There is greater colour saturation in the photographs.

9.10. Date stamp

This function is used to specify whether the date and time should be printed on the photograph.

- ▶ Set the date stamp to **ON** or **OFF**.

9.11. Quick View

The photo which has just been taken is displayed for a few seconds. You may switch this function on or off.

- ▶ Set the auto preview function to **ON** or **OFF**.

10. The video menu

The main settings for video clips can be changed quickly in this menu.

There is a separate menu for each shooting mode (video or photo shooting mode). This menu allows you to specify the settings for shooting videos.

- ▶ Select the submenu you would like to open using the **T** or **W** buttons.
- ▶ Press the shutter release to open the desired menu.
- ▶ Change the desired setting using the **T** or **W** buttons.
- ▶ Press the shutter release to save the setting.

10.1. Movie Size

The resolution basically determines the video quality. The higher the resolution, the more memory a recording requires.

Setting	Size in pixels
QVGA	320 x 240
VGA	640 x 480

The VGA setting is ideal for sending recordings by email, for example.

10.2. White balance

See “9.4. White balance” on page 107.

11. The settings menu

The main camera settings can be changed quickly in this menu.

- ▶ Press the  button to open the menus.
- ▶ Use the  or  buttons to select the “**SETTINGS**” menu  .
- ▶ In the “**SETTINGS**” menu, use the **T** or **W** buttons to select entries and press the shutter release to confirm your selection.

11.1. Sound

- ▶ Using the **T** or **W** buttons, select the **ON** or **OFF** option depending on whether you wish to use the function or not.

11.2. Light freq.

- ▶ Using the **T** or **W** buttons, select the frequency of 60 Hz or 50 Hz (depending on your mains frequency) and confirm your selection with the shutter release.

11.3. Power Save

- ▶ Use the **T** or **W** buttons to select either a period of 3 minutes or 1 minute after which the camera is to automatically switch off, and confirm your selection by pressing the shutter release.

Set the value to “**OFF**” to disable the power-saving function.

11.4. Language

- ▶ Select the desired language using the **T** or **W** buttons and confirm the selection by pressing the shutter release.

11.5. Date & Time

- ▶ Using the ⚡ or  buttons, select the entry you wish to change.
- ▶ Use the **T** or **W** buttons to set the desired value.
- ▶ Once the desired value has been set, press  to navigate to the next entry and ⚡ for the previous entry.
- ▶ Press the shutter release to save the settings.

The time setting will be lost if the batteries are removed.

11.6. Format

- ▶ Use the **T** or **W** buttons to select whether you wish to format the microSD card and confirm your selection with the shutter release.



ATTENTION!

If you format the memory card, all the data saved on it is deleted.

Make sure that there is no important data left on the memory card.

11.7. Reset all

- ▶ Choose the entry "**RESET ALL**" and press the shutter release. You will be prompted to confirm the command.
- ▶ Using the **T** or **W** buttons, select the "OK" menu item to restore the camera's factory default settings. Confirm your selection by pressing the shutter release.

11.8. Version

- ▶ In the “**SETTINGS**” menu, use the **T** or **W** buttons to select the “**VERSION**” entry and press the shutter release. The version information for the camera software will then be displayed.

12. Shooting and playback mode

Shooting mode is enabled as soon as the camera is switched on: You can begin taking photos straight away. You can also record video clips.

In playback mode, you can view and delete photos and video clips.

- ▶ Press  to activate playback mode. The playback icon will appear at the top left of the display. The most recently taken image will be displayed.
- ▶ To return to shooting mode, press the mode button **M**.

12.1. Video playback

- ▶ Select the required clip in the relevant playback mode.
- ▶ The active video playback mode is indicated by the  icon (video).
- ▶ You may also switch between the playback modes by repeatedly pressing the play button .
- ▶ Press the **T** button to start playback.
- ▶ Press the **T** button again to resume playback.

During video clip playback, press the  or  buttons to fast forward or rewind.

- ▶ If you want to end the fast forward or rewind functions, press

the **T** button.

- ▶ If you wish to end playback, press the mode button **M**.

12.2. Zooming in on photographs

You can zoom in on specific areas of photographs.

- ▶ Press the **T** button repeatedly in full size view to enlarge the image section up to four times.
- ▶ Use the **M** and ;  and  buttons to change the image section within the image.
- ▶ Press the **W** button repeatedly in the enlarged image view to return to the full image size.

12.3. Deleting photos

You can delete photos in playback mode. The quickest way to delete an individual shot is by using the  button.

- ▶ Select the shot in playback mode and press the  button.
- ▶ Use the **T** and **W** buttons to specify whether only the current image/video (**SINGLE**) or all images/videos (**ALL**) should be deleted.
- ▶ Press the shutter-release button to confirm the query.
- ▶ In the following query (**DELETE THIS FILE/DELETE ALL FILES**), use the **T** and **W** buttons to select from the options **YES** or **NO**.
- ▶ Press the shutter-release button to confirm the query.



PLEASE NOTE!

You cannot restore a file that has been deleted. You should therefore exercise caution when deleting files.

13. PC connection

13.1. Transferring data to a computer

You can copy your pictures and videos to a computer.

Supported operating systems:

Windows Vista SP1

Windows 7

Windows 8, 8.1

13.1.1. Using a USB cable

- ▶ Connect the USB cable supplied to the USB output on the camera and to the USB port on the computer.
- ▶ Switch the camera on. The camera will then be detected by the computer as a removable storage device.
- ▶ Navigate to the “DCIM” directory and, where applicable, to the relevant subdirectories in order to view the files (*.jpg = photos; *.avi = video recordings). See also the directory structure in the memory.

-
- ▶ Press down the left mouse button and drag the relevant files to the directory provided on the computer, e.g. in the folder “My Documents”. You can also highlight the files and use the Windows commands “Copy” and “Paste”.

The files are transferred to the computer and stored there. You can display, view and process the files with a suitable software application.

13.2. DCF memory standard

The recordings on your camera are managed (saved, named, etc.) as specified by the DCF standard (DCF = Design Rule for Camera File System). Recordings on memory cards from other DCF cameras can also be played back on your camera.

13.3. Card drive

If your PC has a card drive or is connected to a card reader and you have saved your pictures and recordings on the memory card, you can also just use the card to copy the files to your PC. The card reader is also detected as a removable storage device on the Windows desktop (or in “Computer” if using Vista).

13.4. Memory folder structure

The camera saves the pictures and videos in two different directories on the memory card. The following folders are automatically created during the process:

DCIM: All the photographs and video recordings are saved in this folder.

Normal shots are located in the “100MEDIA” folder and automatically named with “IMG_” plus a four-digit number. When the highest number “IMG_9999” has been reached, the next folder “101MEDIA” is created for the following shots, and so on.

A maximum of 999 folders can be set up. If another shot is then taken, a message will appear informing you that it is not possible to create another folder.

▶ Insert a new memory card.

Do not try to change the folders and files in the camera’s own directory structure (by renaming, etc.) as this might result in the loss of data.

14. Troubleshooting

Use the following check-list if the camera does not function correctly. If the problem persists, consult MEDION Service.

The camera will not switch on.

- The batteries are not inserted correctly.
- The batteries are flat.
- The battery compartment door is not closed properly.

The camera will not take photos.

- The flash is still charging.
- The memory card is full.
- The SD card is not correctly formatted or is defective.
- The maximum number of files has been exceeded. Reset the file numbering function.
- There is not enough light. Change the angle of the camera to pick up more light or use the flash.

The flash does not go off.

- The camera was moved during the shot.
- The flash is switched off.
- The camera is in Burst, Macro or Video mode.

The image is blurred.

- The camera was moved during the shot.
- The digital zoom was used which increases the tendency to be out of focus.
- The subject was outside the camera's focal range. Use the Macro mode for close-up pictures, where applicable.

The image is not shown on the display.

- An SD card has been inserted which has been used to take pictures in non-DCF mode on another camera. The camera cannot display this type of image.

The period of time between shots is longer when taking pictures in the dark

- The shutter usually works more slowly in poor light conditions. Change the angle of the camera, or improve the light conditions. Use a tripod.

The camera switches itself off.

- The camera switches itself off after a set period of time in order to save energy. Restart the camera.

The shot has not been saved.

- The camera was switched off before the shot could be saved.

Shots on other memory cards are not displayed.

- The shots on memory cards from other cameras will only be displayed if the other camera also uses the DCF memory system.

The shots cannot be transferred to the PC via the USB cable.

- The camera is not switched on.

When the camera is connected to the computer for the first time, no new hardware is found.

- The USB connection on the PC is deactivated in the BIOS settings.
- Enable the port in the computer's BIOS settings. Refer to the PC manual if necessary.

15. Maintenance and care

Clean the housing, lens and display as follows:

- ▶ Clean the camera housing using a soft, dry cloth.
- ▶ Do not use thinners or detergents which contain oil. This could damage the camera.
- ▶ When cleaning the lens and the display, start by removing the dust with a lens brush. Then wipe the lens and display with a soft cloth. Do not apply any pressure to the display and do not use hard objects to clean it.
- ▶ Do not use strong cleaning agents for the housing and lens (if there is dirt that cannot be removed, contact your dealer).

16. Disposal

PACKAGING



Your camera is packaged to protect it from transportation damage. Packaging is raw material and can be reused or added to the recycling system.

EN

APPLIANCE



At the end of its life, the device should not be disposed of in household rubbish. Take it to a local collection point for used appliances in order to comply with environmental regulations. Contact your local authority to find out where your nearest collection point is located.

BATTERIES



Do not dispose of used batteries in the household rubbish. Take the batteries to a collection point for used batteries.

17. Technical data

Pixels:	14 megapixel CMOS
Aperture:	F2.8
Focal distance:	f = 8.5 mm
Digital zoom:	4 x
LCD monitor (rear):	6.8 cm/ 2.7" LC display
LCD monitor (front):	4.5 cm/ 1.8" LC display
File format:	JPEG (EXIF 2.2), AVI

Max. resolution:

Camera mode:	4320 x 3240 pixels
Video mode:	640 x 480 pixels

Memory:

External:	microSD/microSDHC card
Connection:	micro USB 2.0

Dimensions:	99 x 63 x 26 mm (W x H x D)
Weight:	Approx. 152 g (incl. batteries)

Power supply

Batteries:	2 x 1.5 V, Type AAA/LR03
------------	--------------------------

Subject to technical and optical changes as well as printing errors!



18. Legal information

Copyright © 2015
All rights reserved.

This operating manual is protected by copyright. Mechanical, electronic and any other form of reproduction is prohibited without the written permission of the manufacturer.

The owner of the copyright is:

Medion AG
Am Zehnthof 77
45307 Essen
Germany

These operating instructions can be re-ordered via the Service Hotline and are also available for download from the Service web page www.medionservice.de.

You can also scan the QR code above to download the instructions onto your mobile device from the service website.



EN

MEDION®